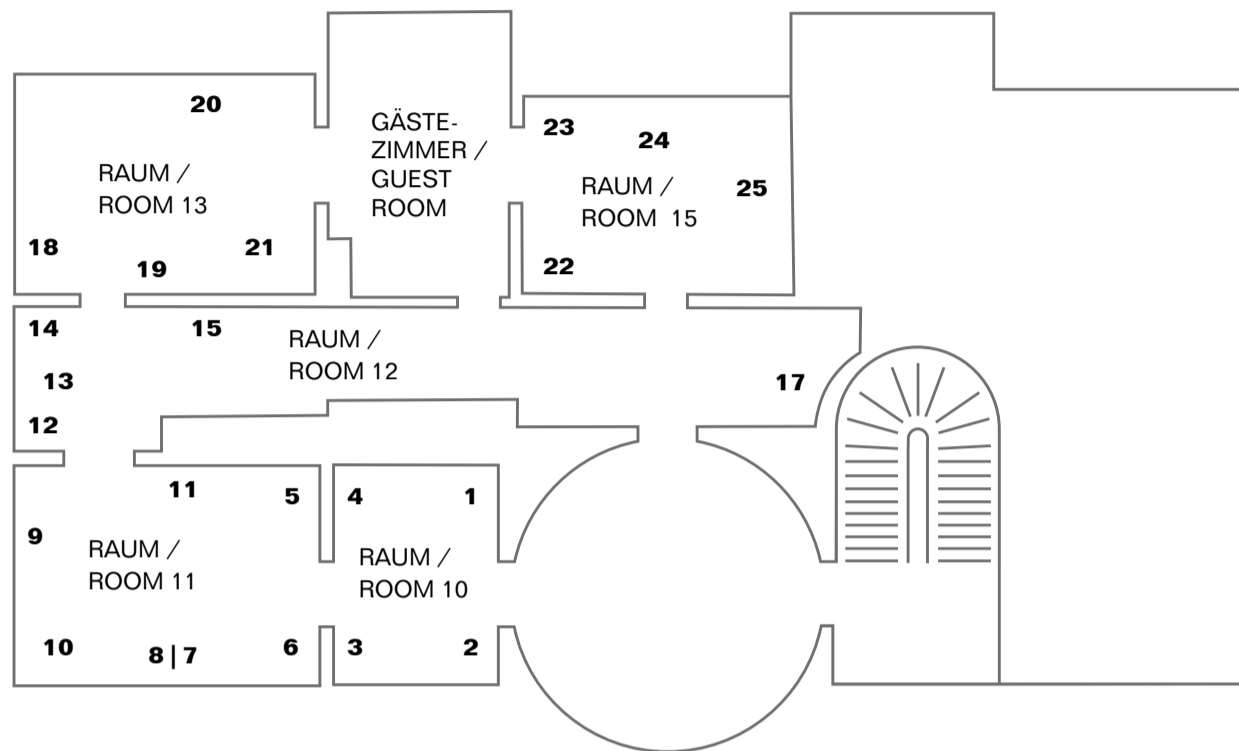






**JAHRESGABEN 2018**  
**im Dialog mit ausgewählten Editionen**  
**aus früheren Jahrgängen /**  
**in dialog with selected editions**  
**from previous years**  
**08.12.2018 – 17.02.2019**

**OBERGESCHOSS / TOP FLOOR**



**RAUM 10**

**1** Dagmar Hauth  
*Skierfe, Schweden, 2006*  
 Tusche auf Papier / Ink on paper  
 29,5 x 38 cm  
 Unikat, signiert / unique, signed  
 € 300 (ungerahmt / unframed)

*Padjelanta, Schweden, 2006*  
 Tusche auf Papier / Ink on paper  
 29,5 x 42 cm  
 Unikat, signiert / unique, signed  
 € 300 (ungerahmt / unframed)

**2** Clemens von Wedemeyer  
*Google Pax (Every word you say), 2014*  
 Digitaldruck / digital print  
 50 x 33 cm  
 Auflage / edition of: 10 + 5 AP, mit  
 Zertifikat / certified  
 € 750

**3** Hanne Lippard  
[mound of butter, 2018](#)  
[Risographie auf Wachspapier /](#)  
[risograph on waxed paper](#)  
 25 x 37,5 cm  
[Auflage / edition of: 20 + 5 AP](#)  
 € 280

**4** Camille Blatrix  
*o. T., 2018*  
[Farbstift auf Papier / colour pencil](#)  
[on paper](#)  
 Unikat / unique  
 € 800 (gerahmt / framed)

**RAUM 11**

**5** Cheyney Thompson  
*Gold Specimen-One Meter-Twelve*  
*Walks, 2013*  
 Goldstift und Tinte auf mit Ton  
 grundiertem Papier / gold pen and  
 ink on primed paper  
 35,6 x 27,3 cm  
 Auflage / edition of: 10 + 2 AP  
 (Sonderedition für den / special  
 edition for Kunstverein Braun-  
 schweig)  
 Unikat, signiert / unique, signed  
 € 2.500 (gerahmt / framed)

**6** Bo Christan Larsson  
*Ghost # 187, 2011*  
 Buchseite, Ölfarbe und Spraylack /  
 book page, oil paint and spray paint  
 25 x ca. 19,5 cm  
 € 900 (gerahmt / framed)

**7** Frank Darius  
*LKW, 1997*  
 C-Print, 30 x 40 cm  
 Auflage / edition of: 30  
 € 720

**8** Peles Empire  
*Noroc 3, 2015*  
 Jesmonite, Pigment, Papier / jes-  
 monite, pigment, paper  
 21 x 14,8 cm  
 Auflage / edition of: 5 Unikate /  
 unique pieces + 1 AP  
 je / each € 500

**9** Adrian Williams  
[Upstairs office, Alamo Music Cen-](#)  
[ter, San Antonio, 2018](#)  
[C-print](#)  
[30,05 x 37,8 cm](#)  
[Auflage / edition of: 5 + 2 AP, sig-](#)  
[niert, nummeriert, datiert / signed,](#)  
[numbered, dated](#)  
 € 1.100

**10** Sofia Hultén  
*Condensity, 2007*  
 6 Bälle, 2-teilig / 6 balls, two-part  
 ca. 5,5 x 14 x 7 cm  
 Auflage / edition of: 5  
 mit Zertifikat / certified  
 exklusiv für / exclusively for Kunst-  
 verein Braunschweig  
 € 700

**11** Ida Ekblad  
[Untitled, 2018](#)  
[Posterdruck / poster print](#)  
[95,25 x 123,47 cm](#)  
[Auflage / edition of: 10 + 5 AP](#)  
 € 220

**RAUM 12 (FLUR)**

**12** Mark Dion  
*Kohle, 2002*  
 Filz, Kohle / felt, coal  
 35 x 15 cm  
 Auflage / edition of: 12  
 € 1.100

**13** Michael Beutler  
*laspisbänke, 2005*  
 Holz, Isomatte, Stoff / wood, sleep-  
 ing pad, fabric  
 77 x 130 x 60 cm (Zweisitzer /  
 two-seater), € 1.800  
 77 x 190 x 60 cm (Dreisitzer /  
 three-seater), € 2.000  
 77 x 250 x 60 cm (Viersitzer /  
 four-seater), € 2.200  
 Offene Edition, unter anderem auch  
 höhere Bänke (98 cm) mit Fußtritt  
 oder Podest  
 (Gesamttiefe: 100 cm), Stoffe  
 variabel.

**14** Bianca Baldi  
*Zero Latitude (Panthère naturali-  
 sée), 2014*  
 Lambda Print auf Ilford schwarz-  
 weiß RC Papier / Lambda print on  
 Ilford b/w paper  
 19,3 x 28,9 cm  
 Auflage / edition of: 10 + 2 AP  
 je / each: € 380

**15** Jochen Schmith  
*Chinese Whispers, 2010*  
 Siebdruck / silk print  
 Bildgröße / image size: 116 x 82  
 cm, Blattmaß / sheet dimension:  
 122 x 88 cm  
 Auflage / edition of: 3 + 3 AP, sig-  
 niert und nummeriert, mit Zertifikat  
 € 1.400 (ungerahmt / unframed), €  
 2.016 (gerahmt, beidseitig Acryl-  
 glas / framed, acrylic glass on both  
 sides)

**16** Peter Piller  
*Schützenfest (Archiv Peter Piller),*  
 2011  
 Pigment-Druck / pigment print  
 35 x 105 cm  
 Auflage / edition of: 10, 2 AP  
 (Sonderedition für den / special  
 edition for Kunstverein Braun-  
 schweig)  
 je / each € 1.000 (ungerahmt /  
 unframed), € 1.200 (gerahmt /  
 framed)

**17** Thomas Eggerer  
*Heloise, 2003*  
 Siebdruck / silk print  
 55 x 125 cm  
 Auflage / edition of: 25 + 5 AP  
 € 780

*Fortress, 2003*  
 Siebdruck, 125 x 55 cm  
 Auflage / edition of: 25 + 5 AP  
 € 780

Beide Siebdrucke / both prints:  
 € 1.200

**RAUM 13**

**18** Helen Feifel  
*Ohne Titel, 2015*  
 Malerei auf Fotografie / painting on  
 photography  
 38,8 x 30 cm  
 Auflage / edition of: 8 Unikate /  
 unique pieces + 2 AP  
 je / each: € 800

**19** Sofia Duchovny  
*Pillow, 2016*  
 57 x 47 cm  
 Laminat, Baumwollband / laminate,  
 cotton belt  
 Auflage / edition of: 3 Unikate /  
 unique pieces  
 je / each: € 490

**20** Mike Bourscheid  
[So stell ich mir die Liebe vor, 2018](#)  
[Vinylplatte und Zeichnung \(Unikat\)](#)  
[/ vinyl record and drawing \(unique\)](#)  
[Maße variabel / various dimensions](#)  
[Auflage / edition of: 4 + 1 AP](#)  
 € 520

**21** Leda Bourgogne  
[Sucker Punch 1, 2018](#)  
[Boxhandschuh, Schaufenster-](#)  
[puppenarm, Stoff, Silikon, Plastik,](#)  
[Muscheln, Acryl / Boxing Glove,](#)  
[arm of a mannequin, fabric, silicon,](#)  
[plastic, shells, acrylic](#)  
[67 x 16 x 15 cm](#)

[Sucker Punch 2, 2018](#)  
[Boxhandschuh, Schaufenster-](#)  
[puppenarm, Stoff, Silikon, Plastik,](#)  
[Muscheln, Acryl / Boxing Glove,](#)  
[arm of a mannequin, fabric, silicon,](#)  
[plastic, shells, acrylic](#)  
[72 x 18 x 18 cm](#)

[Sucker Punch 3, 2018](#)  
[Boxhandschuh, Schaufensterpup-](#)  
[penarm, Stoff, Silikon, Plastik, Mu-](#)  
[scheln, Acryl, Sprühfarbe / Boxing](#)  
[Glove, arm of a mannequin, fabric,](#)  
[silicon, plastic, shells, acrylic, spray](#)  
[paint](#)  
[70 x 21 x 17 cm](#)

[3 Unikate / unique pieces](#)  
[Je / each € 2.300](#)

**Gästezimmer / Guest Room:**  
**LUCY BEECH**  
*Pharmakon, 2016*  
 HD Video, 21 Min.

**RAUM 15**

**22** Louise Hervé & Chloé Maillet  
*Pythagoras and the Monsters,*  
 2012  
 Druckgrafik / graphic  
 50 x 58,5 cm  
 Auflage / edition of: 4 + 4 AP,  
 signiert / signed  
 je / each € 500 (ungerahmt /  
 unframed)  
 je / each € 650 (gerahmt / framed)

**23** Andreas Gehlen  
*Bird, 2002,*  
 Verschiedene Materialien / mixed  
 media  
 verschiedene Größen / various  
 dimensions  
 Auflage / edition of: 5 Unikate /  
 unique pieces  
 € 650

**24** Jasmin Werner  
[Tagelichtstudie \(slim shades\),](#)  
[2018](#)  
[Antikglas, Blei, Stahl / antique](#)  
[glass, lead, steel](#)  
[45 x 22 x 23,5 cm](#)  
[2 Unikate / unique pieces](#)  
 € 1.100

**25** Marvin Luvualu António  
[Open for Love, 2018](#)  
[Digitaldruck auf Handtuch aus](#)  
[Baumwolle / digital print on cotton](#)  
[towel](#)  
[70 x 140 cm](#)  
[Auflage / edition of: 10 + 10 AP](#)  
 € 80

[Auch in diesem Jahr präsentiert der Kunstverein Braunschweig](#)  
[eine exklusive Auswahl an neuen Jahresgaben,](#)  
 darunter viele  
 Unikate. Alle Künstler\_innen waren in den Ausstellungen 2018/19  
 vertreten: Marvin Luvualu António, Camille Blatrix und Jasmin  
 Werner realisierten Einzelausstellungen in der Remise, Leda  
 Bourgogne und Ida Ekblad teilten sich die Villa Salve Hospes  
 in ihrer Duo-Ausstellung und Mike Bourscheid, Hanne Lippard  
 und Adrian Williams waren Teil der Gruppenausstellung DOING  
 THINGS WITH WORDS im Sommer. Im Obergeschoss der Villa  
 Salve Hospes stehen die neuen Jahresgaben im Dialog mit  
 solchen aus früheren Jahren.  
 Der Erwerb von Jahresgaben ist ausschließlich Mitgliedern  
 des Kunstverein Braunschweig vorbehalten. Bestellungen von  
 Nichtmitgliedern können nur bei gleichzeitig eingereichter Bei-  
 trittserklärung berücksichtigt werden.

[This year, the Kunstverein Braunschweig offers an exclusive](#)  
[selection of new editions](#) including many unique works. All artists  
 were represented in exhibitions in 2018/19. Marvin Luvualu  
 António, Camille Blatrix and Jasmin Werner realized solo shows  
 in the Remise. As part of a duo show, Leda Bourgogne and  
 Ida Ekblad shared the Villa Salve Hospes. Mike Bourscheid,  
 Hanne Lippard and Adrian Williams were part of the group  
 show DOING THINGS WITH WORDS last summer. On the top  
 floor of the Villa Salve Hospes the new editions enter into  
 dialogue with those ones from previous years.  
 Only members of the Kunstverein Braunschweig may purchase  
 the editions. Orders by non-members can only be taken into  
 account when a declaration of membership is simultaneously  
 submitted.

kuratiert von / curated by Iris Schneider

